



VARE-MARKE.

Jeg kober udelukkende mine
Handsker hos Illum

De er smukkere, om-
hyggeligere forarbejdede
og langt stærkere til Pri-
sen end indførte.

Le meilleur
produit de la
ganterie danoise.

Illums gloves
are the best.

Das beste Fabrikat
von
dänischen Handschuhen.

Alle mine Handsker
forarbejdes
paa egne Værksteder.

Pris:
Kr. 1.35, 1.50,
1.75 & 2.-
pr. Par.

A. C. Illum.
Østergade 52.



HELSINGBORG

(SVERIGE)

INDUSTRI OCH KONST UTSTÄLLNING

11. Juni—10 September 1903.

Dampskibsselskabet
„ØRESUND“.
København—Helsingborg.

Fra København 6¹⁰ Fm., 10 Fm., 4 Eft.
*) Mandag undtagen. Søn- og Helligdage
tillyge 22 Nat.
Paa Turene 10 Fm. og 4 Eft. an-
løbes Skodsborg og Rungsted.
Fra Helsingborg 9¹⁵ Fm., 2³⁰,
7³⁰ Eft.

*) Søn- og Helligdage 9 Eft. direkte i Ste-
det for 7³⁰ Eft.
Paa Turene 2³⁰ og 7³⁰ Eft. an-
løbes Rungsted og Skodsborg.



HELIOS GASBLØDENET
benyttes overalt.
Eneleverander til **TIVOLI**.

HINDSBERG



Smaa Flygelser.

**ORGEL-
HARMONIUMS
og alle Musik-Instrumenter.**
Petersen & Steenstrup.
St. Kirkestr. 1, Hvalvingen.

Nr. 37. **Mandag 15. Juni.** 1903.

Kl. 6^{1/2}. Harmoniorkestret. 1ste Afdeling.
Kl. 7^{1/4}. Plænen.

Sidste Gang.
Magrini, Springpotpourri.
Mirza Golem, persisk-kaukasiske Troupe
(8 Personer, 2 Kameler).
Entré til Plænen: En Voxen 25 Øre, Børn 15 Øre.

Kl. 7^{1/2}. Koncertsalen.
GRIEG-KONCERT.

Kl. 8. Harmoniorkestret. 2den Afdeling.
Kl. 8. Glassalen. 1ste Afdeling.
Kl. 9. Harmoniorkestret. 3die Afdeling.
Kl. 9. Glassalen. 2den Afdeling.
Kl. 9^{1/4}. Koncertsalen. 1ste Afdeling.
Kl. 10. Pantomimeteatret.
Harlekin Kok eller Pjerrot, der opdager Fruen-
timmernes Træskhed, Pantomime.
Personerne: Kassander, Hr. Wendrich. Kolombine, Frk. Olga Jensen.
Harlekin, Hr. Freytag. Pjerrot, Hr. Oscar Larsen. En Bonde, Hr. Schei-
ding. En Trolmand, Hr. Schmidt. To Djevle.

Kl. 10^{1/2}. Koncertsalen. 2den Afdeling.
Kl. 10^{1/2}. Harmoniorkestret. 4de Afdeling.
Kl. 10^{1/2}. Glassalen. 3die Afdeling

Arena-Theatret. Kl. 8—12. **Marca Fraya.** Rottefan-
geren fra Hameln. Miss Nora med Kakaduer o. m. a.
Tivolis Variété (art. Dir.: Scheel Vandel)
Moskowiten Krasawiza. — Pariserinderne Les Mascottes.
Rutschbanen. 20 Øre pr. persona.
Undervandsbaaden paa Søen. 25 Ø., Børn 15 Ø.
Roture paa Søen. En Voxen 15 Øre, et Barn 5 Øre.

Hagenbecks Udstilling fra Sydindien:
65 Indfødte Malabarere med Arbejdssefanter,
Dromedarer, Pukkeloxer m. m.
Forestillinger Kl. 6^{1/4}, 8 og 9^{1/2}.
Entré: 35 Øre, Børn 20 Øre. Reserveret Plads extra 25 Øre.

Direktionen forbeholder sig Ret til Forandring i Programmet.

DEN STÆRKESTE, MEST LETLØBENDE CYCLE TIL DAGLIG BRUG ER



FABRIKSUDSALG VESTERVOLDGADE 8 HJØRNET

Koncertsalen.

Dirigent: JOACHIM ANDERSEN.

Kl. 7^{1/2}. **Grieg-Koncert**

i Anledning af Mesterens 60-aarige Fødselsdag.
Gratis Adgang til Salen. Reserverede Billetter à 50 Øre
faas fra Kl. 6^{1/2} i Koncertsalens Billetkontor.

1. Hyldningsmarche af Musiken til Bjørnsøns
Skuespil *Sigurd Jorsalfar*
2. **Koncert i A-moll for Klaver og Orkester**
Solist: Frk. **Anna Schytte.**
3. a. **Peer Gynts Hjemfart** (Stormfuld Alten
ved Kysten) Samtlige
b. **Solvejgs Sang.** Af Musiken til den
dramatiske Legende „Peer Gynt“ af Kompositioner
H. Ibsen af
4. **Sange med Klaverledsagelse.** Edv. Grieg.
a. *Tak for dit råd.*
b. *Det første Møde*
c. *Jeg elsker dig*
d. *Det Morgen*
Synges af Frk. **Anna Munk.**
5. **Symfonisk Dans (Nr. 4 A-moll)**

KONCERTSALENS ORKESTER.

Første Afdeling Kl. 9^{1/4}.

1. Ouverture til Op. »Zampa« **Herold.**
2. Elskovsscene af Suite for Stryge-
Orkester **V. Herbert.**
3. **Polsk Nationaldans.** **Xaver Scharwenka**
4. **Trot de Cavalleri** **A. Rubinstein.**

Anden Afdeling Kl. 10^{1/2}.

5. **Marche heroïque.** **C. Saint-Saëns.**
6. Ouverture til Op. „Hans Heiling“. **Marschner.**
7. **Skjønne Maj** (af Skotsk Folkemusik). **P. Gilson.**
8. **Aubade** af Op. „Cid“ **Jul. Massenet.**
9. **Gudernes Indtog i Valhalla** af Musik-
dramaet „Das Rheingold“ **Rich. Wagner.**
10. **La Bayadère, Mazurka** **Tosca.**

I Morgen, Tirsdag, Kl. 7^{1/2}: HEROLD-Koncert
Af Programmet fremhæves: *Grals Fortællinger* af Op.
„Lohengrin“ samt *Sange med Klaverledsagelse.*

Alt udsolgt.

I Overmorgen, Onsdag, Kl. 7^{1/2}: 2den Solist-Koncert.
Medvirking: Fru **EMMA HOLSTEIN-BERG** (Sopran).
Af Programmet fremhæves:
Alfred Toft: Santas Arie af Op. „Wifandaka“.
Ambroise Thomas: Recitativ og Polonaise af Op. „Mignon“.

Worning & Petersens

velrenommerede
XEROFORM og  pr. Stk.
VEILE PETIT VIOLSÆBE / 25 Øre.
er uden Konkurrence.

MARTIN JENSENS

VINE

faas over hele Landet.

AALBORG
A. Brøndum & Sons

Akvavitter.

Aktieselskabet „De Danske Spritfabrikker“.



Champagne

PIPER-HEIDSIECK

Reims.

Harmoniørkestret.

Dirigent: CARL LUMBYE.

Første Afdeling Kl. 6 1/2.

- | | |
|---------------------------------------------------------|---------------|
| 1. Hilsen til Broderlandet, Marche | C. C. Møller. |
| 2. Fest Ouverture | Friis Holm |
| 3. Fredensborg Vals | U. Andersen. |
| 4. Tempo di Menuetto et energico,
Humoreske. | Edv. Grieg. |
| 5. Kolumbine Mazurka | H. C. Lumbye. |

Anden Afdeling Kl. 8.

- | | |
|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| 6. Skanderborg Festmarche | J. P. E. Hartmann. |
| 7. Danmark ved Aarhundredets Slutning
1900—1901, Fest-Ouverture. | Joh. A. Krüggel.
Niels W. Gade. |
| 8. Brude Vals af Ball. »Et Folkesagn«. | Edv. Grieg. |
| 9. Solvejgs Sang af »Peer Gynt«.
(Solist: Hr. C. Gehrke). | Carl Lumbye. |
| 10. En avant, Polka | Carl Lumbye. |

Tredie Afdeling Kl. 9.

- | | |
|---------------------------------------------------------------|-----------------|
| 11. Bryllups-marche af »Brylluppet paa
Ulfsbjerg«. | Aug. Södermann. |
| 12. Ouverture til Op. »Lulu«. | Fr. Kuhlau. |
| 13. Den Bjergetagne, gammelnorsk Folke-
sagn. | Edv. Grieg. |
| 14. Peer Gynt Suite Nr. 1. | Edv. Grieg. |
| a. Morgenstemning. | |
| b. Aases Død. | |
| c. Anitras Dans. | |
| d. I Dovregubbens Hal. | |
| 15. Mjølner Galop | H. C. Lumbye. |

Fjerde Afdeling Kl. 10 1/2.

- | | |
|-------------------------------------------------------------------|---------------|
| 16. Les artistes du Nord, Kvadrille | C. C. Møller. |
| 17. Ouverture til Op. »Mariotta«. | N. W. Gade. |
| 18. Slaget paa Grathede og Finale af
Ball. »Valdemar«. | Frölich. |

Det Danske Mælke-Compagni

Mælkevej, Frederiksberg.

Leverandør af Mælk, Fløde, Smør og Æg til de
fleste af Tivolis Restauranter.

Telefoner: 2712 5858.

CAND-PHARM
SKJOLDBORGS-
MANUOL
a 35 Øre pr. Tube.
Bedste Middel
mod Fregner og Skjolder,
ger huden smidig og blød.
Hoveddepot: Østerbrogade 32 B. Telef. 20102



Enhver sin egen
Fotograf
med Ennas
Fotografiapparat.
Komplet 5 Kr.
Amatørfotografen
Vimmelskafte 47.

Glassalen.

Direktør: FOLMER HANSEN.

Første Afdeling Kl. 8.

- | | |
|---------------------------------------|--------------------|
| Corneilles Klokker, Operette | |
| Marquis Henry de Corneville | Rudolf Hoffmann. |
| Germaine | Dagmar Buch. |
| Serpolette. | Jutta Lund. |
| Grenichieux | Johannes Herskind. |
- Handlingen foregaar i Normandiet under Ludvig d. XIV.

Anden Afdeling Kl. 9.

- | | |
|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| Villars Dragoner. | |
| Syngestykke af Lockroy og Carmon. Musik af Aimé Maillart.
Bearbejdet til 1 Akt. | |
| Thibaut (en velhavende Forpagter) | Sofus Erharth. |
| Sylvain. | Johannes Herskind. |
| Belamy (Kvartermester v. Dragonerne) | Rudolf Hoffmann. |
| Georgette (Thibauts Kone) | Jutta Lund. |
| Rose Friquet (en fattig Bøndepige) | Gudrun Carlson. |
| Manette (i Tjeneste hos Thibaut) | Dagmar Buch. |
| En Dragon | Viggo Stein. |
- Handlingen foregaar i en Landsby ved Foden af Bjerget Esterel i det sydlige Frankrig i Tiden 1704 ved Slutningen af Cevennerkrigen.

Tredie Afdeling Kl. 10 1/2.

- | | |
|---------------------------------------------------|-----------------|
| Adolf og Henriette. Vaudeville i 1 Akt med Sange. | |
| Adolf | Arvid Ringheim. |
| Henriette | Jutta Lund |

Akkompagnatør: Hans Ishøj.

(Køstumerne fra Wincklers Kostumetelier).

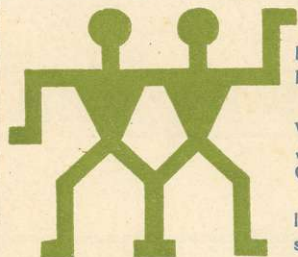
Salg til reserveret Plads fra Kl. 7 1/2 i Glassalens Billet-
kontor à 50 og 25 Øre.

HANNIBAL SANDERS FARVERIER OG KE- MISKE VASKERIER

ved Emdrup So. Telefon: Strandvej 61.

Kjøbmagergade 42. Telefon 8978. Møntergade 19. Telefon 4839.
Vesterbrogade 28. Telefon 8977. Østerbrogade 22. Telef. 3656.

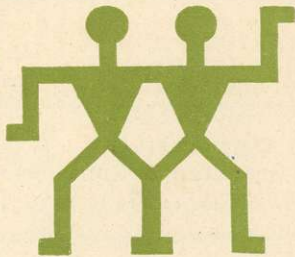
Udsalget fra S. JOHANNESSON'S
SVINESLAGTERI og PØLSEFABRIK
er
13. HØJBROPLADS 13.



I 172 Aar har Knivfabrikken J. A. Henckels i Solingen (grundlagt 13. Juni 1731) hævdet sit Ry som en 1ste Klasses Fabrik.

Fabrikkens Knive og Sakse (kendt ved det over hele Verden ansete Mærke "Twillingerne"), føres her i Byen kun af Gerhard Thalbitzer, **Købmagergade 12.**

Enhver Kniv og Saks bliver paa Forlangende ved Indkøbet gratis ekstra skarp-
lebet i Forretningens eget elektriske Sliberi.



Victor Kjelstad
Fiolstræde 14.
Telefon 5138.
Installation af

BADE
APPARATER OG
W.C.

**Andrea
Schmidts**

BØRNE-EKVIPERING
STOF, SOM KØBES, TILSKÆRES GRATIS.
UDVALG SENDES TIL PROVINSERNE.

NØRREBROGADE 66

TELEFON 9197



Grieg Rosum
(Sophie)

Honning-Eddike

fremstillet af fineste Bihonning,
Appetitvækkende,
Velmagende,
rikanteste og fineste

Taffel- & Sylteeddike.

Fabr. „Juno“ Olaf Borch,
Kbhvn. K. Tlf. 7053.

DAMPKIBSSELSKABET „ØRESUND“.

Ekspedition: Havnegade 47. Afgangssted: Havnegade.

Til Malmø 7, 11,30 Fm., 3, 6, 7,45 Eft. Søn- og Helligdage tillige 10 Eft. og 12 Nat.

— Landskrona 12 Midd. og 6,10 Eft.

— Helsingborg 4 Eft.

Fra Malmø 7,30, 8,55, 11,10 Fm., 3,10, 6 Eft. Søn- og Helligdage tillige 8 og 10 Eft.

— Landskrona 9 Fm., 3,15 Eft.

— Helsingborg 9,15 Fm.

Tivoli-Programmet.

Expeditionen er i Program-Kiosken ved Hoved-Indgangen.
Udgivet af Sophus Krukow og C. Andreasen. — Ansvarhavende C. Andreasen. — Trykt i Soph. Krukows Grafiske Etablissement.