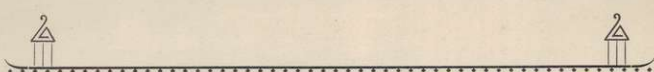



574



KONGL. TEATERN, STOCKHOLM.



Lördagen den 4 November 1899.

GRIEG-KONSERT.

Samtliga kompositioner af EDVARD GRIEG.

PROGRAM:

1. Orkester-Suite N:o 2 ur »Peer Gynt», dramatisk diktning af H. Ibsen.
 - a) Ingrids Klage.
 - b) Arabisk Dans.
 - c) Peer Gynts Hjemfart.
 - d) Solvejgs Sang.

2. Ur »Sigurd Jorsalfar», skådespel af Björnson, för barytonsolo (*Hr C. F. Lundqvist*), manskör och orkester.

3. Sångar med piano:

- a) Udfarten.
- b) Lok.
- c) Du er min mor.
- d) Et håb.

Fru Dagmar Möller.

Akompagnatör: Kompositören.

4. Norska folkvisor för barytonsolo (*Hr C. F. Lundqvist*) och mindre manskör.
 - a) Den store, hvide Flok.
 - b) Bådnlåt.
 - c) Torö liti.
 - d) Springdands.

5. Olav Trygvason, ofullbordadt drama af Björnson, för soli, kör och orkester.

Solister: *Fruarna Linden, Möller* och *Hr Lundqvist*.

Dirigent: Kompositören.

(8—omkring 9,45 e. m.)

