

ANNÉE 1891-1892

Salle de la rue Buirette, n° 27

QUATUOR RÉMOIS

SÉANCES

DE

MUSIQUE CLASSIQUE

(Fondée en 1873)

Dimanche 7 Février 1892, à quatre heures précises

CINQUIÈME SÉANCE

AVEC LE CONCOURS DE

M. J.-A. WIERNBERGER, Pianiste

PROGRAMME

1. Quatuor pour deux violons, alto et violoncelle, op. 41 R. SCHUMANN.
Andante, Allegro, Presto, Adagio Finale presto.
2. Sonate pour piano op. 7 E. GRIEG.
Allegro moderato, Andante molto, Cantabile, Alla menuetto ma poco più lento, Finale, Molto allegro (1^{re} audition).
M. J.-A. Wiernsberger.
3. Sonate pour piano et violon en si mineur . J.-S. BACH.
Adagio, Allegro, Andante, Allegro (1^{re} audition).
MM. J.-A. Wiernsberger et J. Kéfer.

On est prié de ne pas entrer ni sortir pendant l'exécution des Morceaux

Prix d'entrée : 3 francs

Le Piano à queue, fourni par la maison Laplanche et Fortin, sort des ateliers Pleyel

DIMANCHE 28 FÉVRIER, sixième et dernière Séance

Avec le concours de M. Fernand LEMAIRE, Pianiste