

KURHAUS IN KARLSBAD.

Freitag den 1. Jänner 1886

KONZERT

des KARLSBADER MUSIKVEREINS

(gegründet 1842).

Unter gefälliger Mitwirkung des Fräuleins **Anna Anger** (Pianoforte), des Fräuleins **Marie Anger** (Violine) und des Herrn **Ludwig Pleier** (Violoncello).

PROGRAMM.

- | | | | |
|---|--------------------|--|---|
| 1. Franz Abt, op. 288, „Mäzgrass“
J. Rheinberger, op. 124, „Wanderlied“ | } gemischte Chöre. | 6. Adolf Henselt, „Wiegenlied“,
Moszkowski, op. 27, „Tarantelle“, | { Solostücke für Pianoforte.
(Fräulein Anna Anger). |
| 2. Franz Schubert, op. 99, Trio für Pianoforte, Violine und Violoncello in B-dur.
(Fräulein Anna und Marie Anger und Herr Ludwig Pleier). | | 7. David Popper, „Was mich zu Dir so mächtig zog“,
Edvard Grieg, „Zwei braune Augen“, | Lieder für Mezzo-Sopran
mit Klavierbegleitung. (Fräulein Emma Philipp) |
| 3. Robert Schumann, op. 74, „Von dem Rosenbusch, o Mutter“ (aus Geibel's Spanischem Liederspiel).
Heinrich Esser, op. 74, „Frühlingsanfang“, Duette für Sopran und Alt mit Pianoforte-Begleitung.
(Fräulein Lilly Hahn und Emma Philipp). | | 8. Ludwig Milde, op. 6, „Frühlings-Walzer“ | für gemischten Chor
mit Klavierbegleitung. |
| 4. Ferdinand Thiériot, op. 25, „Volkslied“, „Elfenzauber“ und „Hüte dich“, Lieder für dreistimmigen Frauenchor mit Begleitung des Pianoforte. | | 9. Viouxtemps, Lucia-Fantasie für Violine mit Pianofortebegleitung.
(Fräulein Marie Anger). | |
| 5. Albert Tottmann, op. 5, „Die Wasserrose“, für gemischten Chor mit Begleitung des Pianoforte | | 10. Alois Janetschek, „Du mit dem Frühlingsgesichte“,
Eduard Horny, „Sie war so lieb, so blumengleich“, | Lieder für
Sopran mit Klavierbegleitung. (Fräulein Lilly Hahn). |
| | | 11. Wenzel Rank, „Der Fröhling ruft“, Dreistimmiger Frauenchor mit Begleitung des Pianoforte. | |
| | | 12. Robert Dornhecker, op. 25, „Lenzenfroude“, | Konzertsüek für
gemischten Chor mit Pianofortebegleitung. |

Kassa-Eröffnung 6 1/2 Uhr Abends.

Anfang des Konzertes 8 Uhr Abends.

Saal-Arrangement wie bei den Abend-Konzerten der Kur-Kapelle; vor dem Podium einige Reihen Sessel.

Eintrittspreis 60 Kr.

Karten-Vorverkauf in der Buchhandlung des Herrn Bernhard Knauer, „Weisser Löwe“, Markt.