

Musikforeningens

3^{die} Abonnements-Konsert

Lørdag den 4^{de} Januar 1873.

-
1. **Schumann**, Sonate (op. 105, a moll, 3 Satsler) for Piano og Violin. (DHrr. Edmund Neupert og Bøhn.)
 2. **Nordråk, R.** Scene af Bjørnsons „Sigurd Slembe“ for Baryton Solo og Mandskor.
 3. **Neupert, Edm.** Konsert-Etuder for Piano Solo, foredrages af Komponisten.
 4. **Mendelssohn-Bartholdy.** Trio, (op. 67, c moll, 4 Satsler) for Piano, Violin og Violoncell. (DHrr. Neupert, Bøhn og Nielsen.)
-

NB. Koret er overtaget af Medlemmer af Studentersangforeningen under Ledelse af Joh. D. Behrens.

Kåres sang.

(Af Bjørnsøns Sigurd Slembe.

~~~~~  
**Kåre.**

Hvad vælter de bølger i stille vejr?  
Hvad stiger så stort i vest?  
Hvad tænder stjærner i dagens lejr  
som fakler til dødning-fest?

**Alle.**

Gud hjælpe dig, vor jarl,  
Gud hjælpe dig, vor jarl,  
det er Helga, som kommer til Ørknøj.

**Kåre.**

Hvad er det for drage, som puster frem,  
så bølgen går rød af blod?  
Sjøguglene skriger, de flygter hjem,  
de flokker sig om min fod.

**Alle.**

Gud hjælpe dig, vor jarl,  
Gud hjælpe dig, vor jarl,  
det er Helga, som kommer til Ørknøj.

**Kære.**

Hvad stiger af staven for sølsom mø  
i stråler og mild musik?  
Hvad er det, som gør, at blomsterne dø,  
hvad tårer så eders blik?

**Alle.**

Gud hjælpe dig, vor jarl,  
Gud hjælpe dig, vor jarl,  
det er Helga, som kommer til Ørknøj.

