

*Sammen*

# Soirée musicale

af

## Edvard Grieg

Tirsdag den 27de April 1869.

1. **Edv. Grieg**, Menuet, Andante og Finale af Sonate (op. 7, e mol) for Piano-Solo.
  2. a) **Nordraak**, Synnøves Sang.  
b) **Edv. Grieg**, Hjertets Melodier (I. og III).
  3. a) **Nordraak**, Purpose } for Piano-Solo.  
b) **Edv. Grieg**, Humoresker }
  4. **Edv. Grieg**, „Serenade til Welhaven“ for Solo og Herrekvartet.
- 
5. **Kjerulf**, Skizzer for Piano-Solo.
    - a) Berceuse.
    - b) Allegretto con moto.
    - c) Bonde-Idyl.
  6. **Edv. Grieg**, Gavotte og Menuet for Piano til 4 Hænder.
  7. a) **C. Cappelen**, Serenade }  
b) **Heise**, Lille Karen } for Sopran med Piano.  
c) **Kjerulf**, Aften er stille }

NB. Til denne Koncert benyttes for første Gang et nyt Piano af Brødrene Hals's Fabrik.