

NAAMLOOZE VENNOOTSCHAP  
„HET CONCERTGEBOUW“  
AMSTERDAM.

30 Januar '98

Verbaerder, Mieke!

In meinem Zusammen-  
schrift ich durch Ihr  
geliegen Telegramm, dass  
Ihnen mein Schreiben vom  
28<sup>te</sup> bis jetzt noch nicht  
in die Hände gekommen  
ist. Für den Fall, dass die  
gleich noch nicht der Fall  
sein möchte, besire ich  
noch Ihnen den Inhalt  
des selben zu wiedergeben.  
Ich schreibe:

Der Grund darselb. Ihnen  
hende Telegraphische: Acceptare

in Übereinstimmung dass X lie.  
und ebenfalls halbverblühte  
Überresten meines und in  
Anstandem unvöndlich  
verabredeten Bildungen,  
welch ich in bestigen  
Schreiken stipulire<sup>e</sup>  
war dies.

Wie Ihnen bekannt ist,  
ist die Reise nach Bergen für  
uns durchaus kein Geschäft;  
im Gegenteil derselbe verer-  
sicht den Concedybono noch  
einige Kosten. Am Freuden  
zum Gefallen hat uns der Vor-  
stand Blaubius gegen den  
dieser Künstlerischen Erholung,  
reise. Jetzt muss sie auch in  
der Bezeichnung den Charakter  
einer solchen tragen. Freilich kann

Wie wir in schmieden gegebenen  
Verhandlungen und uns von  
Fluxionen überzeugt. Aber was  
der Reise betrifft. Drängt sich  
schon eine Frage auf. In einem  
Ihres Brief an Herrn Kortzen  
nennen Sie als Bedingung  
: Freie Reise oder Clavis etc  
Für unsigen Wocher keilen  
Sie uns nicht, dass die einzige  
Gelegenheit für die Reise  
ihres Sohnes ist. Der Stomffer  
Haf Kyrr. Nun wird mir  
doch ~~die~~ versichert, dass  
dieses Schiff nur Gelegenheit  
bietet für 30 Passagiere (siehe  
Clavis.) Wie soll ich nun diese  
Worte haben.

Ich wage es mir zu vor,  
lauten Ihre Aufmerksamkeit

hierauf zu berufen, da ich  
begreife, dass Ihnen diese  
Verhältnisse unbekannt  
sind. Über den Aufenthalt,  
habe ich in Augen Schreibe  
ich verblattet nichts. Diese  
Angelegenheit überlasse  
ich mit vollstem Vertrauen  
Ihren Lokal-Kontinissen.

Es ist sehr schade dass der  
Aufenthalt in Bergen länger  
sein wird als es ursprüngl.  
war. Die Reise ist zwar  
wodurch manige Zeit  
~~verbraucht~~ zur Erholung ge-  
boten wird und das  
Ferhertes sehr beschäftigt  
sein wird. Auch ich ~~bin~~  
dauer des Proben nicht  
als mir höflichst einig.

NAAMLOOZE VENNOOTSCHAP  
„HET CONCERTGEBOUW“  
AMSTERDAM.

Aufklärung erbitten.  
Sollte das Preister  
pern Tag 3 bis 4 Stimmen  
Prok. und <sup>Wieder</sup> Concert  
haben, dann würde die  
Erklarung jedenfalls  
nach ~~dem~~ Schriftsteller  
laffen & Natur sein. Ich  
wünschte Ihnen vor,  
schlagen Sie Prok.  
auf 2 Stimmen zu be-  
ehrenken. Nur dennoch  
Aufführungen treten.  
Ringe zu erreichen  
bitte ich Sie dringlichst  
Stimmmaterial so  
sald als möglich nach  
Amsterdam zu senden.

Wie Langjährig wird  
man so freundlich sein  
alles in Schiedsdam  
in unres Weise technisch  
voraus bereiten, wann in  
Mai und Juni die Ge-  
legenheit besteht, die  
Proben in Bergen werden  
wann wenigstens in  
Anspruch nehmen.

Ich hoffe dass Sie  
mir meine Offenbarung  
nicht belästigen werden,  
in der Absicherung  
dass Sie mit mir die  
Anerkennung sind, dass  
alles aufgehalten werden  
muss, damit das  
Vorherste von der Reise  
die besten Erinnerungen

(in jader Blaueburg) und  
nach Haue nimmt  
Ihre gebräte Rückäuflung  
Von mir geschenkt schenkt  
Mit bestechungsvol-  
lem Gruss

W. von Oegelwe

W. von Oegelwe