

Heylsem-Esmael le 15 Oct. 1901

Monsieur & Cher Maître,

Nous avons appris avec un très grand plaisir, que vous viendrez en Belgique prochainement, diriger plusieurs de vos œuvres. — A cette occasion, nous nous proposons, de publier un article vous concernant, dans les colonnes de la « Libre Critique » et nous voudrions également faire paraître votre portrait. — Je me suis adressé personnellement à plusieurs maisons, et éditeurs; mais je n'ai pu à mon grand regret me procurer une photographie de vous. Je me suis décidé à vous écrire, espérant que vous aurez l'obligeance de m'indiquer une maison en Norvège où je puisse m'adresser pour avoir votre portrait, et ensuite le faire reproduire dans mon Journal.

À mon regret je ne possède
pas pour le moment une
bonne photographie. Mais
vous pouvez en avoir, si vous
adressant à Elliot & Fry,
photographes, Baker Street
56, London, ~~ou les meilleurs~~

Soyez assuré, que votre venue à Liège
sera un vrai triomphe pour l'illustre
représentant de la musique Scandinave,

Recevez, Monsieur Grieg, mes excuses
pour la hardiesse de ma demande, Et
l'Expression de mes meilleurs sentiments,

Georges Alexis

Georges Alexis :
Ingénieur, à Leylisseem - Esmael (Belgique)