

Stockholm den 21. april 1845.

Högfrämda Herra Grieg!

Utlästa af en afserckning har jag in-  
seende, att Ni utträder för  
Redaktionen för Nordiska Mu-  
sikbladet, och jag förmodar att det  
sker i anledning af något miss-  
förstånd inom Redaktionen.

Da jag erinrar mig Edert ärade  
bref till mig, för hvilket jag för-  
lockas så mycket, kommer jag  
ovillkorligen att tänka på, att  
Ni möjligen kan hafve uppfattat  
mitt förfrågningsbref på ett sätt,  
att jag af brest på förtroende ej  
benvändt mig till Herra Wagner,

utan i dess ställe till Eder; så  
är dock alls ej förhållandet.

Som jag har nöjet att stå i  
mycket vänskapligt förhållande  
till Herr Wagner, och stödet har  
nått den största vänlighet, och  
dit oälvilligaste tillmätsgående  
af Herr Wagner, vare jag ~~gärna~~  
~~helt~~ ledsen, om Ni genom  
mit hänvändande till Eder,  
möjligen trott, att Herr Wagner  
gjort sig skyldig till någon  
slags försenlighet.

Jag hoppa om att Ni godkännes  
ursäktar, att jag besvarat Eder  
med mit förfrågningsbref, och att  
jag tager mig friheten tillämba Eder  
dessa rader, bekänner jag mig  
med utmärkt beaktning

Fredrika Rickman.

Til

Komponisten Edw. Grieg

med et Digt: "Ved de yderste Fjær".

Vilde du nu i en høstlig Stund  
afre mit Digt en flyvende Tanke,  
lade den vift over Gjæns Rund  
luftet med kredsende Maage vanke;  
vilde du løfte din Tryllestav:  
for Gjorne Klar  
skulde de bølgende Toner føre  
Lyden hen til det lyttende Øre!

Vilde du løfte din Harpes Karm  
op for de magtigt brusende Vinde;  
da som til Seilets den fulde Darm  
Veien de skulde til Hjørtet finde;  
frisk som hist ved de yderste Skjær  
da ganske nær  
skulde den susende Luftning høres,  
alt medens Sengen harmonisk røres!

Vilde du gjennem et Tone-Bud  
Sjemandens Længster til Hjemmet bringe,  
tolke dem imt for hans unge Brud,  
lade dem yndigt i Sjelen klinge:  
Gjenklang deraf da saa mangen Gang  
i Kvindesang  
skulde fra smilende Læber lyde,  
blidt om mit Digt i din Tone flyde!

W.



Ved de yderste Skjær.

Hør, hvor det suser!  
Brændingen bruser  
hist mod de yderste Fjer;  
Dyninger lange  
over dem gange  
indad mod Fiskerens Vær.

Hør staar vort Norges  
svimlende Dorges  
yderste Poster paa Nagt.  
Men, som Landser  
fræk mod det Grendser,  
o, heri skal brydes din Magt!

Havraak og Taage,  
kredsende Maage  
varsler dig fluks vende om:  
Sigtende Anker,  
splintrede Planker  
venter dig her, om du kom!

Hjemlandets Snekker  
Lanvingen strækker  
høit mod den drivende Sky,  
og mens de gynger,  
Stormvinden synger  
vidt over Strand deres Ry.

verte!



Sjömandens Tanker  
sigende vanker  
hjem til den venlige Havn,  
Rumsbranken bryder,  
lynsnart sig skyder,  
iler den elskte i Lavn!

W.