

Kruskaniä, April 1882

Reventkravthged. 17.

Kjære Greg - Det var da mor -
somt endelig at høre fra dig - Skjønt
jeg ikke har hilskrevet dig, har jeg ofte
tenkt paa dig, særlig om Lørdagen, naar
jeg sidde hos Lars høre den underdelige
Melodier - Hos Lars hører jeg ikke
andret end Greg - Professor Ernst
Jordberg er "Baten" og "Vaasen" -
særlig den sidste, som Malley altid man-
geri da capo - En af Demme grad,
da man sang "Der, gamle Mor",
som stemningsrig fandt hun der
Hvor du er lyktelig, som sidde der
i berøst Ensamhed, og faar Agene
ukjendte Hjerte til at banke for dig -
ved den Tones klapp - Dette man
var den sande Kunstnerglæde

Jeg er nu - takket være Læse Fami-
lien skuldet for dig - blivende saa me-
nskeligt, at jeg kan alle dine Læng-
sel - Melodi og Takt - Jeg nynner
dem ofte, naar jeg gaar paa Carl Jakob
Den "Persephone" blev svært ved
Lørdag og rakte almindelig Beundring -
Det som gik i ved dine Længsel, forfatter
andre, er ikke alene det, at de er saa
søft, saa fælt, men fandt os fælt, at
de er saa nationale, at de gik i
alle gaar en Under-Tone paa vort
norske Folks hemmeligste Hjertes

Hvilket Slæde vildi det ill vort
mig, at følge dig til Paris, men jeg
trivler en, det lader sig realiseres - Paris,
Paris! - Dine Tanker har ill vort
god for mig - og har ogsaa haft mere
at kjæmpe med economiske Vanstykke
en - Ude Hvide jeg foruden mine
Dag 7 Tunge vid at skrive Correspon-
dancer hjem - Det er intet, som er

vord at skrive om. Nyen er kjedelig,
og dog lide jeg her, fordi jeg føler at
det er min Pligt som norsk Forfatter
at kjende mit Lands Hovedstad —

Men reiser du virkelig til Paris?
Herende ventes man helst, at du
skal overtage Dirigend Posten, ledig
ved Sverdens Afreise, ved du — Jeg
tro at din Stilling vilde blive laang
betræffende end videt du var her (vi
Vestlandings er jo ikke selv, ikke hermed)
— du er nu laang mere popular og din
allsidig travl i gjenne, og saa i disse
tykke Gjestlands - Gjerner —

Og dog kunde jeg ill roode dig at
komme her — I Sommer salte du en
at reise til Hatis — og det tror jeg er
den bedste, mest anbefalelsverdige Plan
for dig — Du kunde du leve i Ro,
stykke din Halvred; det bedste Stakvite
Klima — og skabe i Ro store Kon-
positioner — Herende vilde du maaske
slide dig op — og alle faa nok Tid

Jeg fik alle Musikanfaldet - angaar forende Lars med nogle nye Dage
 Folk kunde se skive, Aenge og uindvarende - Urdaterer synes jeg, det er
 angaaer en anden Raad

Til at komponere - hvad der er vel at det Vigfygato.
 Skriv mig til, hvad der tankes - Der
 er, hvor det interessere mig -
 Har du hørt, at Salmer kan skrives en
 Cause til Herredkretsforen, Ord af
 mig - Der roes meget at Fr. Pleth,
 som allerede har hørt der - Svendens
 mødte og mig i et Selskab - Han var
 venlig og diplomatisk som altid - bad
 mig luse dig -
 Jeg tror, det vil gaa ham godt i det
 kongelige i Kjøbenhavn. Han, der er saa
 hofvant - Dronningen kommer vel at
 protegere ham at alle Kræfter -
 Konrad er alt forresten bare Politik -
 Hvide alle Venstre, som du siger - og
 ikke menneske - Jeg har plev Dage sid -
 sid i Theoret og hørt her - John Lund
 Tale var tynd, oprøst og - Sparer ved
 marked - Theoret er i Læstheoret og Saler
 ikke indene - Sade er hans, og deri gjør
 han vist Ret -
 Hils den skæbentlige Naa mange Sange
 var alle blevet mange Sange for Der kuggeri Ven
 John Lund