

Beaumont-du-Perigord

Dordogne

8 Jan. 1859

Hr. Grieg

De sendes formodentlig
ingen ikke mig, og
det er kanske ubek-
kedent saaledes uden
viden at requirere
Deres Velvilje og Over-
bærenhed. Jeg sender
Dem med denne Post
to Sætz af en ny
fransk Companion,
Baron de la Tombelle

Om g^d beder Dem
se ujemmen og tillige
beder Fru Grieg at
prøve. Han kjender
mang af Deres Arbejder
og følger idet hele med
alt hvad der skrives
af Musik. Han har
haat 1^{te} Pris i Conser-
vatoriet og er Elev af
Girilmant og Dubois.
Orydet egentlig hans
Instrument og i Paris
luder han sig ofte hvor
det er ogsaa mest Orydet
sager han skrives og
nyly har vi det i vor

tille Klub oppført en
Messen for 4 stemmer
Chor og Solo, der først
har været samlet i Rom
og i Paris. Han vilde
jætte udbyrde Pris fra
et Ord af Dem til
Opmuntring, og si bed
Dem derom De i din
Lange fæder Talent
at si ham det. De
vilde synes om han
personlig. Han er udbyrde
rig og fri, et stort
Hus men det hindrer
ikke at han arbejder
strengt og kun end
det Maalet for si at bli
nøst dygtig. Det har

glædet mig meget at se
en Deres Succes i Rom
og overalt hvor De og
Deres Hustru havde
Deres Land, man er
ogsaa stolt af at see
Deres Landsmand ind
Iz hies meget lidt
Musik, siden min
Mands Lydelighed og
vi ogsaa næsten aldrig
men derom der gives
et Land hvor man kan
være tilfreds selv uden
Musik, saa er det Frankrig
Vil De hilse Fru Grieg
hvert øjeblik på mig og tilgive
dette Løsel. Deres
meget forbunden

Fanny d'Arant
Mrs. de la Tourelles adress:
6 rue Newton Paris